

ARTS EN SCÈNES & TryËma

**SESSION 2020/2021 : ECHANGES DANSE AVEC LE MAROC
ÉCOLES MUNICIPALES ARTISTIQUES**



APPEL À PROJET DANSE

**Pour constituer le nouveau collectif TryËma 4
Ouvert aux 15/25 ANS prêts à s'engager dans un
PROJET ARTISTIQUE CHOREGRAPHIQUE ET SOLIDAIRE**

ARTS EN SCÈNES

Les Ecoles Municipales Artistiques et L'Académie de danse mettent en place un dispositif « Arts en scènes », dédié à la création et à la recherche. Il est destiné à des jeunes du territoire, âgés de 15 à 25 ans, pour développer un projet artistique individuel ou collectif qu'ils soient débutants, confirmés ou autodidactes.

ARTS EN SCÈNES a vocation à favoriser l'émergence de jeunes créateurs, à soutenir des actions culturelles, solidaires et sociales.

ARTS EN SCÈNES soutient les projets de jeunes amateurs situés au croisement du spectacle vivant et de la performance pour les conduire jusqu'à leur réalisation.

ARTS EN SCÈNES est dédié aux adolescents et jeunes adultes ouverts à la rencontre et aux échanges d'idées, prêts aux partages avec des artistes et des professionnels dont **l'engagement contribue à l'émergence d'actes culturels, artistiques, sociaux et solidaires sur leur propre territoire.**

PROJET VITRY / MARRAKECH EN 2021

En partenariat avec le théâtre Jean Vilar et suite à un premier séjour à Marrakech, **Taoufiq IZEDDIU** - chorégraphe international, directeur de la Compagnie ANANIA DANSES et fondateur du Festival « On Marche » - propose de créer une pièce chorégraphique avec le nouveau collectif TryËma 4 et les jeunes danseurs de l'école NAFASS de Marrakech. Cette expérience de danse collective autour d'un projet franco-marocain a pour objectif de travailler et de vivre une expérience de la scène avec des jeunes d'un autre pays qui partagent la même passion.

Des chorégraphes et des professionnels du spectacle accompagneront le travail de création par des ateliers et des masterclass pour permettre d'appréhender la danse dans toute sa diversité.

Le Collectif TryËma 4 se positionne également comme support pour permettre à tous de participer et de financer une partie du projet par la mise en place d'actions solidaires (ventes de gâteaux, collectes pour des œuvres sociales françaises et marocaines, ateliers en danse pour divers publics...)

Avec le support de l'Association et du Collectif TRYËMA

L'Association TryËma a été créée par un premier groupe de jeunes danseurs de Vitry en 2013. Elle a cette originalité d'être toujours portée par des amateurs de + de 15 ans qui souhaitent s'engager dans une aventure artistique collective et désirent participer à l'élaboration de séjours citoyens à l'étranger.

Le 1^{er} groupe « Collectif TryËma » a ouvert la voie par un partenariat avec le théâtre Jean Vilar de Vitry. Ainsi, le collectif TryËma 1 puis 2 et aujourd'hui TryËma 3 se passent le flambeau pour des valeurs qu'ils partagent et souhaitent faire perdurer de groupes en groupes.

Après le Brésil en 2015 (TryËma 1), le Vietnam en 2018 (TryËma 2) et le Maroc en 2019 (TryËma 3), un deuxième programme d'échange se poursuit avec le Maroc qui donne naissance au nouveau collectif : **TryËma 4.**

PLANNING PREVISIONNEL 2020/2021

Ateliers et laboratoire de recherche chorégraphique
Rencontres et échanges avec les artistes marocains
Travail en autonomie
Présentations publiques
Sorties, conférences, spectacles, films...

Dernière session du groupe TryËma 3 : ouverte aux nouveaux TryËma 4 inscrits avant le samedi 17 octobre 2020

* OCTOBRE 2020

Du lundi 19 au vendredi 23 / de 13h30 à 18h00 / EMA

* NOVEMBRE 2020

Samedi 7 / de 14h00 à 18h00 : Présentation Film et chorégraphie collective au plateau des EMA

Lancement du projet 2021

* DECEMBRE 2020

Dimanche 13 / 1ère rencontre / Studio Bagouet / 14h00

* JANVIER 2021

Dimanche 17 / Borderlines : création de Taoufiq Izeddiou / Théâtre Jean Vilar / 16h00
Dimanche 31 / horaires à définir / Studio Bagouet

* FEVRIER 2021

Mercredi 10 : Accueil de Taoufiq et de NAFASS (à confirmer)
Du lundi 13 au vendredi 19 / session 1 création / horaires à définir / EMA
Vendredi 19 : Présentation plateau des EMA de la fin de la résidence

* MARS 2021

Du jeudi 18 au dimanche 21 : Festival « On Marche » à Marrakech / à confirmer

* AVRIL 2021

Du lundi 19 au vendredi 23 / horaires à définir

* JUILLET 2021

Du lundi 5 au vendredi 9 / session 2 création / horaires à définir / EMA

* SEPTEMBRE ET OCTOBRE 2021

2 week-ends de reprise

* TOUSSAINT 2021

Vacances scolaires / 2 semaines avec Taoufiq / résidence au théâtre Jean Vilar

* Novembre 2021

Lundi 8 novembre / Présentation création / Théâtre Jean Vilar / à confirmer

CALENDRIER des préinscriptions

* DU 1^{ER} OCTOBRE AU 1^{ER} DECEMBRE 2020 DÉPÔT DES DOSSIERS DE CANDIDATURES

AUX EMA et par courriel : artsenscenes@mairie-vitry94.fr

* DIMANCHE 13 DECEMBRE 2020 / 14H00 RENCONTRE/ENTRETIENS

Studio Bagouet – 20 rue du 18 juin 1940

DOSSIER DE CANDIDATURE

PIÈCES A JOINDRE

* UNE LETTRE DE MOTIVATION (une page maximum)

En quoi cet appel à projet est-il stimulant pour vous ?

* UN CV de vos pratiques et de vos liens avec les arts

Avec quelles disciplines avez-vous des affinités ?

* Une photocopie de votre PIÈCE D'IDENTITÉ (passeport ou carte d'identité)

RÉCEPTION ENTRE LE 1^{ER} OCTOBRE ET LE 1^{ER} DECEMBRE 2020

À DÉPOSER OU À ADRESSER À :

Ecoles Municipales Artistiques
Chrystine Van Maerrem – Direction danse
71, rue Camille Groult, 94 400 Vitry-sur-Seine
ou par mail à artsenscenes@mairie-vitry94.fr
tél 01 55 53 14 90

TARIFS & INSCRIPTIONS 2020-2021

Gratuit pour les élèves inscrits aux EMA /Tarif pour les externes : 2 modules trimestriels des EMA - selon quotient familial (tarifs indicatifs 2020 : de 5,86€ à 101,66€ par trimestre)