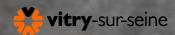
ARTS EN SCÈNES APPEL À PROJET

OUVERT AUX 15-25 ANS PORTEURS D'UN PROJET ARTISTIQUE PRÊTS À S'ENGAGER POUR LE RÉALISER



ÉCOLES MUNICIPALES ARTISTIQUESSESSION 2017/18





ARTS EN SCÈNES

L'Académie de danse et l'École d'arts plastiques s'associent pour mettre en place un dispositif dédié à la création et à la recherche et destiné à des jeunes du territoire, porteurs d'un projet artistique individuel ou collectif.

DES JEUNES EN CRÉATION DES ARTISTES À L'ÉCOUTE UN TRAVAIL EN ÉQUIPE

ARTS EN SCÈNES a vocation à favoriser l'émergence de jeunes créateurs, à soutenir des actions culturelles, solidaires et sociales.

Espace/Atelier, pluridisciplinaire, **ARTS EN SCÈNES** soutient les projets situés au croisement des arts visuels et des arts du spectacle. Pour développer son propre projet et le conduire jusqu'à sa réalisation, chaque jeune rencontrera, échangera, réfléchira et travaillera avec des artistes ; il bénéficiera de l'encadrement des équipes des Écoles municipales artistiques / EMA.

VITRY – HÔ CHI MINH RENCONTRER L'AUTRE PRODUIRE ENSEMBLE

Deux artistes sont associés au projet Vitry Hô-Chi-Minh: **LISA SARTORIO** plasticienne et performeuse, & **SEBASTIEN LY**, danseur, chorégraphe et directeur artistique de la Cie Kerman.

Lisa Sartorio a été en résidence à Vitry et travaille régulièrement avec l'École d'arts plastiques. Elle souhaite partager son regard et son engagement sur le territoire de Vitry.

Sébastien Ly est actuellement en résidence à l'Institut français de Hô Chi Minh (Vietnam) où il travaille avec de jeunes artistes vietnamiens. Il inaugure en mai 2017 le **FESTIVAL KROSSING-OVER** qui entremêlera expositions photographiques, projections vidéo, installations plastiques et sonores, pièces chorégraphiques. Il souhaite permettre la rencontre entre les artistes vietnamiens, les élèves de l'École supérieure de danse de Hô Chi Minh et les jeunes vitriots.

À Vitry, les EMA, le théâtre Jean Vilar, la Galerie Municipale Jean Collet, le musée Mac Val, le CDC la Briqueterie sont partenaires de ce projet. Ils participeront à l'accueil et à la rencontre des artistes vietnamiens et des jeunes vitriots.

Les créations réalisées par les jeunes de Vitry seront présentées au **FESTIVAL KROSSING-OVER** en avril 2018 à Hô -Chi-Minh.

PLANNING PRÉVISIONNEL 2017/2018

Les jeunes seront accueillis sur des temps adaptés à leurs besoins (soirées, week-ends, congés scolaires). Le contenu des ateliers, leur planification, le rythme à adopter et les échéances de présentation de travail seront élaborés en concertation avec les jeunes.

* SAMEDI 10 JUIN 2017 / 15H00 RENCONTRE/INFORMATION AVEC LES ARTISTES ET LES ÉQUIPES

GALERIE MUNICIPALE JEAN-COLLET / 59, avenue Guy Môquet /Vitry

* DU SAMEDI 10 JUIN AU LUNDI 4 SEPTEMBRE DÉPÔT DES DOSSIERS

AUX EMA / 71, rue Camille Groult / Vitry

* SAMEDI 16 SEPTEMBRE / 10H AUDITIONS / ENTRETIENS

AUX EMA

*** DU LUNDI 23 AU VENDREDI 27 OCTOBRE**

ATELIERS EN CHANTIER /[Vacances de la Toussaint]

3 JOURNÉES « master class » avec les artistes

+ 2 JOURNÉES de travail en autonomie ou accompagnées

*** NOVEMBRE 2017 – AVRIL 2018**

Travail en autonomie et ateliers en commun avec professeur et artistes / Présentation des essais, des ébauches au public / Sorties conférences, spectacles, films... / Échanges avec les artistes vietnamiens.

***AVRIL 2018 / VITRY - HÔ CHI MINH**

Rencontres et échanges avec l'École Supérieure de danse d'Hô Chi Minh / Participation au FESTIVAL **KROSSING-OVER** dirigé par Sébastien Ly

***JUIN 2018**

Présentation publique des réalisations finales à Vitry / Évaluation et bilan

ARTS EN SCÈNES / SESSION 2017/18 APPEL À PROJET OUVERT AUX 15-25 ANS PORTEURS D'UN PROJET ARTISTIQUE ET PRÊTS À S'ENGAGER POUR LE RÉALISER

Les artistes, Lisa Sartorio et Sébastien Ly, invitent les jeunes à intégrer dans leurs projets un champ exploratoire en lien avec :

LE CORPS EN MOUVEMENT, LE DÉPLACEMENT, LES MOTS, LA RENCONTRE.

Chaque candidature devra témoigner d'une motivation et d'un engagement réels, d'un esprit de curiosité, d'un goût pour le questionnement et la recherche en vue de le partager. Les candidatures peuvent être réalisées individuellement ou en groupe. Dans le cas d'un groupe (5 personnes maximum), un seul projet est recevable, accompagné des CV et lettres de motivation de chacun.

DOSSIER DE CANDIDATURE

PIÈCES A JOINDRE

UNE LETTRE DE MOTIVATION (une page maximum)

En quoi cet appel à projet est-il stimulant pour vous ?

UN DESCRIPTIF DE VOTRE PROJET ARTISTIQUE (une page maximum)

Qu'aimeriez-vous faire ? Qu'avez-vous déjà imaginé réaliser dans la ou les disciplines de votre choix : photo, vidéo, art-plastiques, installation, danse, chorégraphie ?

UN CV de vos pratiques et de vos liens avec les arts (une page maximum, un CV par personne dans le cas d'un groupe)

Avec quelles disciplines avez-vous des affinités ?

Une photocopie de votre PIÈCE D'IDENTITÉ (passeport ou carte d'identité)

RÉCÉPTION ENTRE LE 10 JUIN ET LE 4 SEPTEMBRE 2017 À DÉPOSER OU ENVOYER AUX EMA

71, rue Camille Groult, 94 400 Vitry-sur-Seine ou par mail à <u>artsenscenes@mairie-vitry94.fr</u> tél 01 55 53 14 90 INFORMATIONS SUR ema.vitry94.fr

TARIFS & INSCRIPTIONS

Gratuit pour les élèves inscrits aux EMA /Tarif module trimestriel des EMA pour les externes - selon quotient familial (tarifs indicatifs 2016/17 : de 5,86€ à 101,66€ par trimestre)