

CLASSE
PRÉPARATOIRE
PUBLIQUE
AUX ÉCOLES
SUPÉRIEURES
D'ART

A

P

É

P

A

ASSOCIATION
NATIONALE
DES PRÉPAS
PUBLIQUES
AUX ÉCOLES
SUPÉRIEURES
D'ART

Présentation des cursus

En mode « diaporama », plusieurs liens actifs vous dirigent directement sur les sites. Mise à jour février 2024.

Pourquoi faire une classe préparatoire en art?



L'accès aux écoles supérieures d'art étant très sélectif, la classe préparatoire est le meilleur moyen pour se préparer aux concours mais aussi pour découvrir la manière, très spécifique à ces études, de travailler. Ainsi notre prépa propose des mises en situation où chaque élève développe, dans une expression singulière, ses capacités de recherche et d'autonomie. En tant que classe préparatoire publique, elle se situe pleinement dans la filière d'enseignement artistique dont l'expérimentation en atelier est le cœur.

Deux filières à distinguer

Les écoles supérieures d'arts appliqués/ ESAA

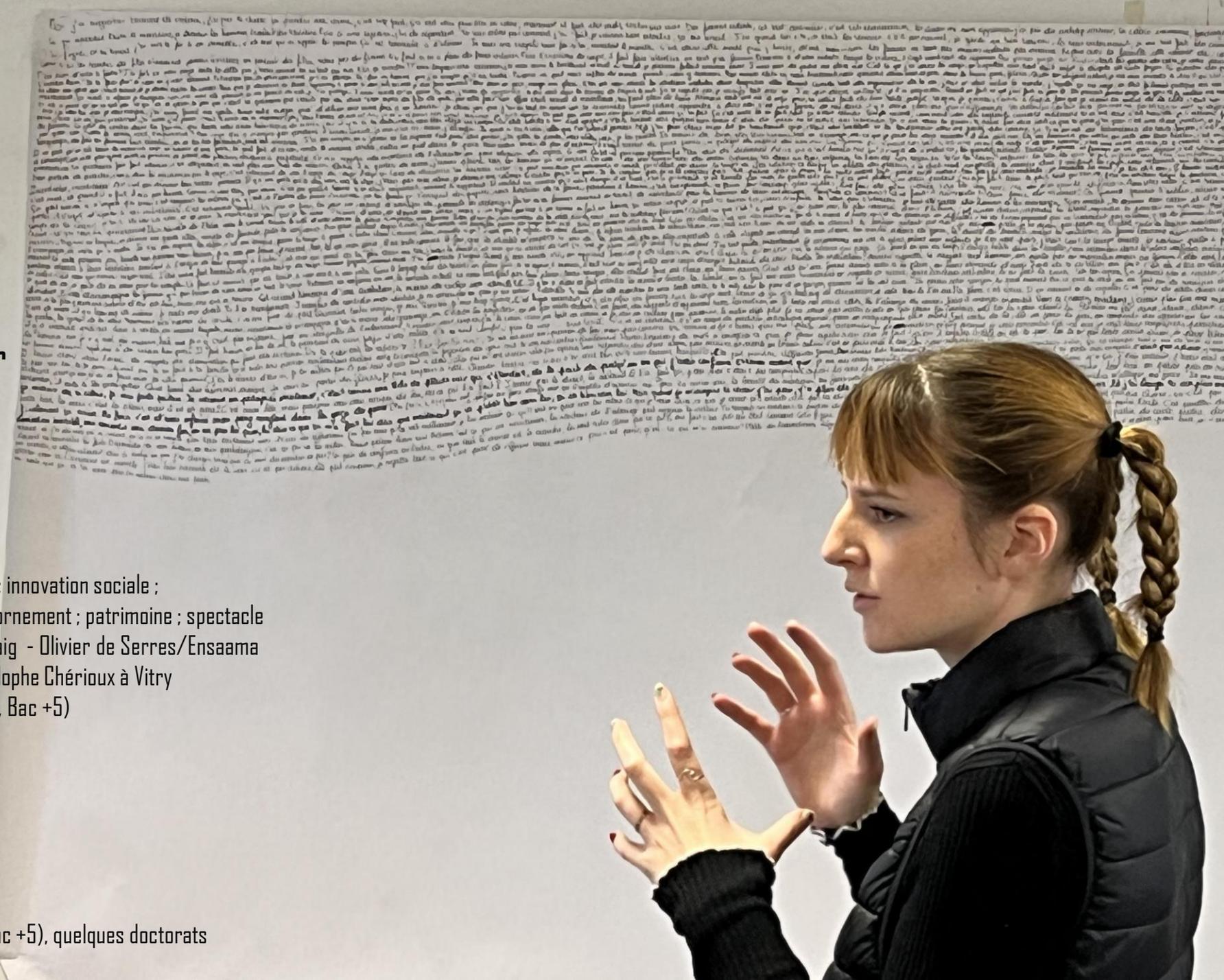
Ministère de l'Éducation nationale

14 mentions : animation ; espace ; événement ; graphisme ; innovation sociale ; instrument ; livre ; matériaux ; mode ; numérique ; objet ; ornement ; patrimoine ; spectacle
Paris : Boule - Duperré/Esaa - Estienne/Esaiq - Olivier de Serres/Ensaama
certains lycées comme le Lycée Polyvalent Adophe Chérioux à Vitry
Diplômes : DN MADE (licence), DSAA (Niveau I, Bac +5)

Les écoles supérieures d'art et de design

Ministère de la Culture

11 écoles nationales
33 écoles territoriales
Diplômes : DNA (licence), DNSEP (Master 2, Bac +5), quelques doctorats



Comprendre la différence entre art et arts appliqués

Onisep.fr



ART

La main à la pâte



02:12 / 04:40



onisep

Comprendre la différence entre art et arts appliqués

Menu



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ

Rechercher



Réseau Culture & Diversité

TOUTES LES ÉCOLES



Ecoles supérieures d'ar... Institut national du pa...

Ecole du Louvre

TOUTES LES
ÉCOLES

Les écoles supérieures d'art et de design

- Des conditions matérielles et techniques pour produire
- De plain-pied dans le monde de la création contemporaine
- Équipe pédagogique diversifiée et spécialisée
 - artistes, créateurs, chercheurs, techniciens
- art - design - communication
- Une pédagogie par la recherche et l'expérimentation
- Des parcours individualisés
- Une circulation des étudiant.e.s facilitée à l'intérieur du réseau des écoles en France
- Une inscription dans les réseaux d'écoles européens (ERASMUS) et internationaux
- Deux niveaux de diplômes : DNA (3 ans - Licence) et DNSEP/DNSAP (5 ans - Master 2)
- et post-master, post-diplôme, doctorat





À télécharger

Où se renseigner?

<https://www.culture.gouv.fr/Espace-documentation/Publications-revues>

andea.fr

ANdÉA

Ressources

Après l'école

Recherche

Études

45 écoles

Les 45 écoles supérieures d'art et design publiques du ministère de la Culture

Carte Visites virtuelles International

Une école, un-e diplômé-e

@ f t @ in o



Événements

Vision

Demain l'école d'art



Deux types de classe préparatoire artistique

APPEA
CPES - CAAP

A
P P
É A

ASSOCIATION
NATIONALE
DES PRÉPAS
PUBLIQUES
AUX ÉCOLES
SUPÉRIEURES
D'ART

appea.fr

Agenda | Ressources | Devenez membre | Partenaires | Renseignements | [f](#) [i](#)

En 2022, l'APPÉA c'est :

- plus de **660 élèves** formés aux concours des Écoles supérieures d'art et de design
- près de **90%** de taux de réussite aux concours
- près de **42%** d'élèves boursiers

Actualités

JOURNÉES PORTES OUVERTES DES CLASSES PRÉPAS

Vendredi 1er mars 2024

| [EPSAA - Paris](#) |

Samedi 2 mars 2024

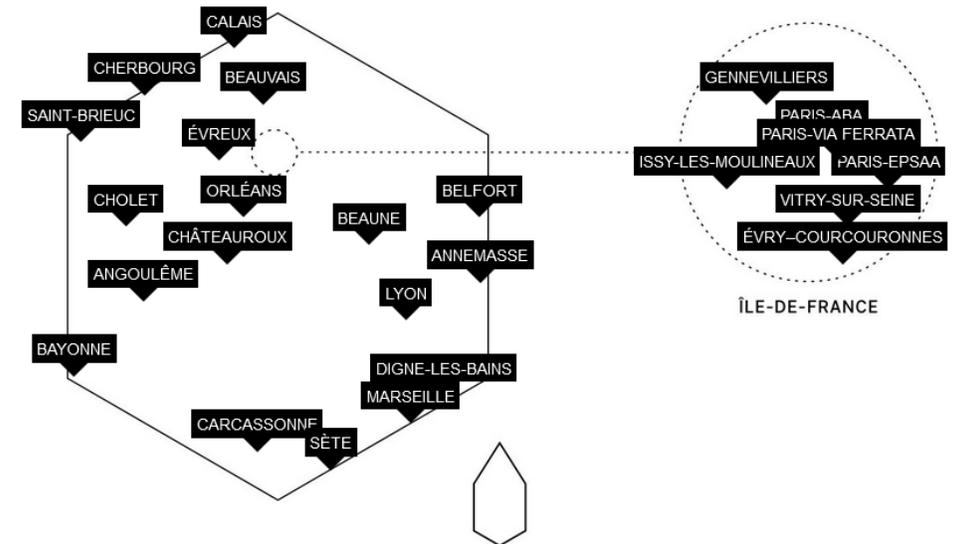
| [EPSAA - Paris](#) |

| [CARCASSONNE](#) |

Mercredi 6 mars 2024

| [VITRY-SUR-SEINE](#) |

LE RÉSEAU DES PRÉPAS PUBLIQUES



La classe prépa
de Vitry-sur-Seine



La classe prépa de Vitry-sur-Seine

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9.00					
9.30					
10.00					
10.30					
11.00					
11.30	FERMÉ	PRÉPA CORPS ET ESPACE PP1A3	PRÉPA DESSIN PP1A4	PRÉPA CULTURE GÉNÉRALE HISTOIRE DES ARTS PP1H2	PRÉPA IMAGE PP1A1
12.00					
12.30					
13.00					
13.30					
14.00					
14.30					
15.00		PRÉPA EN ANGLAIS PP1L1			
15.30					
16.00					
16.30	PRÉPA PEINTURE ET DESSIN PP1A7	PRÉPA SUIVI DES DOSSIERS PP1A5	PRÉPA VOLUME ET INSTALLATION PP1A5	PRÉPA VOLUME ET INSTALLATION PP1A6	PRÉPA PEINTURE PP1A8
17.00					
17.30					
18.00					
18.30					
19.00		CONFÉRENCES HISTOIRE DE L'ART PP1H1	AUTONOMIE		
19.30					
20.00					
20.30					
21.00					
21.30					
22.00					

PLANNING 2020 / 2021
PREPA
Semaines 1 à 24

Dessin d'observation
Dessin d'après modèle vivant
Peinture
Volume/Espace/installation
Volume/Objet/Terre/Céramique
Photo/Vidéo/Numérique
Performance

Histoire de l'art et art contemporain
Cours en anglais

Workshops avec des artistes invités
Ateliers d'écriture

Exposition à la galerie municipale Jean Collet
Catalogue



La classe prépa de Vitry-sur-Seine

Un engagement à temps plein

Assiduité

Respect du contrat pédagogique

Engagement d'inscription aux concours



La classe prépa de Vitry-sur-Seine

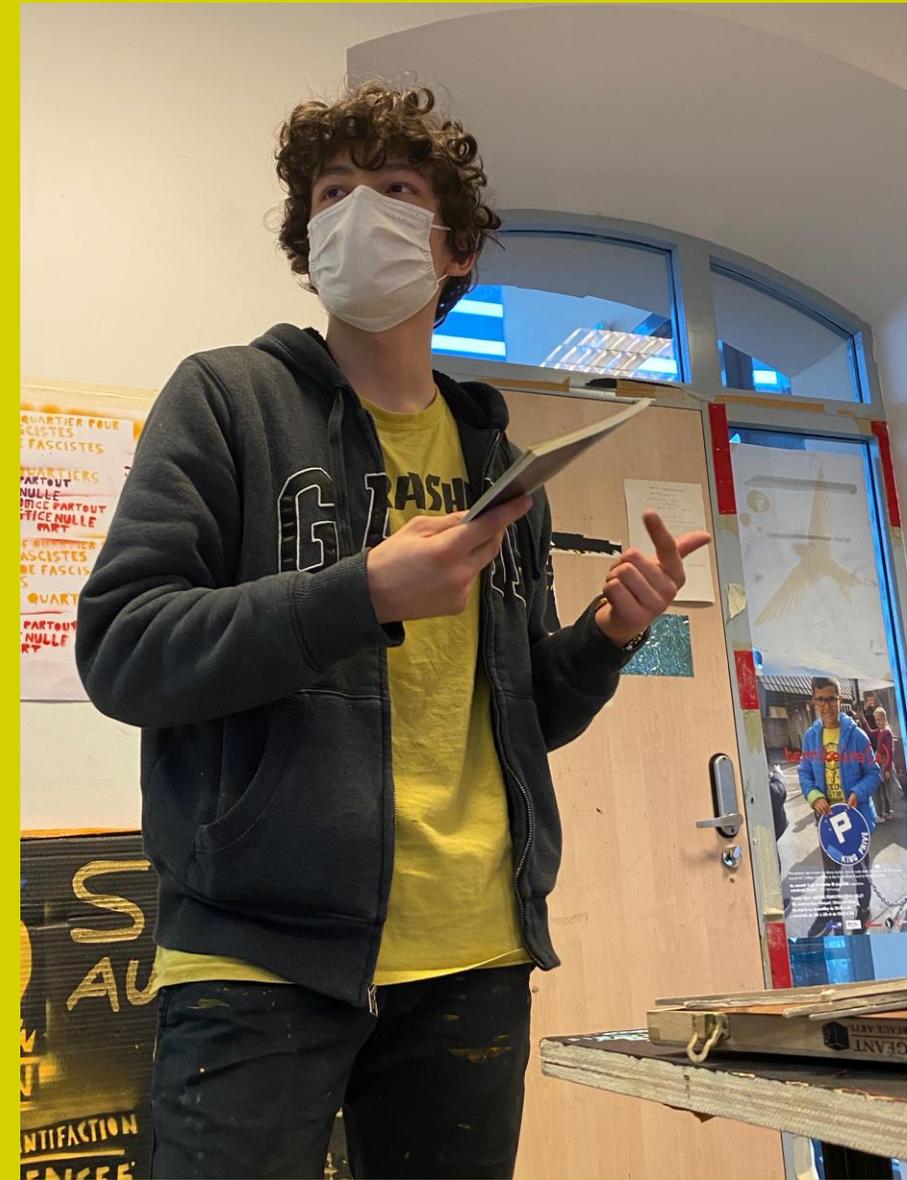
DU CHAOS ET DES HASARDS À LA RÈGLE DES JE

Les enseignements de la classe préparatoire sont structurés tout à la fois à partir de pratiques disciplinaires (dessin, peinture, volume, photo, vidéo, etc) et d'expérimentations pluri- et transdisciplinaires. Une thématique, chaque année, permet aux étudiant.e.s de circuler plus lisiblement d'un atelier à un autre, de pouvoir identifier des problématiques liées dans le champ de la création et en dehors, d'investiguer plus en profondeur un territoire vaste et propice à faire émerger des questionnements intimes et singuliers. La thématique de cette année renvoie ainsi au chaos et au hasard et, comme un cheminement, aux règles des je.ux.

LIVRET DE L'ÉTUDIANT.E 2020 - 2021
CLASSE PRÉPARATOIRE



Art contemporain, Mac Val



Un collège d'enseignant.e.s artistes



Un suivi individualisé



Séance d'évaluation





Workshop avec Ana Pl, danseuse et performeuse, Mac Val



Workshop écriture avec Peter Hallberg, écrivain et traducteur suédois



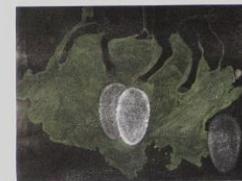
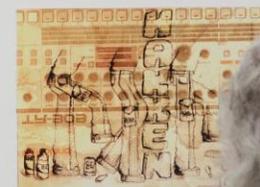
Workshop avec Matthieu Laurette, Mac Val



Workshop avec Yan Tomaszewski



Exposition, Galerie municipale Jean Collet



Exposition, Galerie municipale Jean Collet



Exposition, Galerie municipale Jean Collet





Un partenariat avec le Mac Val



CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE

ACADÉMIE
DE DANSE

ÉCOLE D'ARTS
PLASTIQUES

PÉPINIÈRE

CLASSE PREPA
AUX ECOLES D'ART

INFOS PRATIQUES



Portes ouvertes de la classe prépa

Le 06/03/2024

La classe préparatoire publique aux concours des écoles supérieures d'art de Vitry organise ses portes ouvertes le mercredi 6 mars 2024.

Toute
l'actu



Portes ouvertes de la classe
prépa



Vibrations



Festijazz 2024



Le Pierrot Noir

La classe prépa aux écoles supérieures d'art et de design de Vitry-sur-Seine Avec le Mac Val et la Galerie municipale Jean Collet

15 places

Accessible aux bacheliers et non bacheliers sur demande de dérogation

Frais annuels de scolarité 800€ (500€ pour les vitriotes)

EXAMEN D'ENTRÉE 2024
Hors Parcoursup

Dossier d'inscription téléchargeable

Dépôt des dossiers 31 mars 2024 minuit
Résultats d'admissibilité 30 avril 2024
Entretiens d'admission mardi 14 - jeudi 16 mai 2024
Résultats d'admission 30 mai 2024

CLASSE PRÉPARATOIRE PUBLIQUE AUX ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART Écoles municipales artistiques ville de Vitry-sur-Seine

Fiche de candidature

Année scolaire 2024/2025

Vous devez impérativement compléter la fiche de candidature dans Adobe Acrobat Reader DC (téléchargeable gratuitement) et utiliser un ordinateur pour la remplir. <https://get.adobe.com/fr/reader/>

Étudiant - e

Madame Monsieur

Nom _____
Prénom(s) _____

Date de naissance (jj/mm/aaaa) / / / Lieu de naissance _____
Nationalité _____

Titre de séjour Oui Non

Adresse _____
Code postal _____ Ville _____

Téléphone / Portable _____
Email _____

Lydie Sabon APPEA Elève des EMA

Renseignements scolaires

Numéro INE (identifiant national étudiant) _____

Situation durant l'année scolaire 2023-2024 _____

Baccalauréat : _____ Série : _____ Spécialités _____
Options : non obtenu en cours obtenu Année _____

Dernier établissement fréquenté _____ Code postal _____
Langue(s) étrangère(s) pratiquée(s) _____

Études supérieures validées (le diplôme ou degré le plus haut obtenu) _____
Licence 1 Licence 2 Licence 3 Master 1/2 Doctorat

Disciplines : _____ Année : _____

Parents

Père ou tuteur Nom _____ Prénom(s) _____ Adresse _____ Code postal _____ Ville _____ Téléphone _____ Portable _____ Profession _____ Email _____

Mère ou tuteur Nom _____ Prénom(s) _____ Adresse _____ Code postal _____ Ville _____ Téléphone _____ Portable _____ Profession _____ Email _____

Traitements la transmission de mes coordonnées aux autres classes préparatoires membres du réseau de l'APPEA et l'utilisation de mes données dans le cadre de l'enquête SISE culture. Autorise N'autorise pas

Inscription réalisée par le ministère de la Culture

Créer votre numéro de candidat.e

Adressez votre dossier par mail à classe.preparatoire@mairievitry94.fr
Un accusé de réception vous sera envoyé dans un délai de 7 jours.
Merci de nous contacter si vous ne le recevez pas.

vitry-sur-seine **ÉCOLES MUNICIPALES ARTISTIQUES**

Questionnaire

1. Qu'est-ce que j'peux faire ? J'ai pas quoi faire ?

2. Quels sont vos centres d'intérêts, pratiques et autres ?

3. Quel est l'événement qui vous a marqué cette année ? Et pourquoi ?

4. Présentez-vous. Insérez ci-dessous une image qui vous représente le mieux (pas d'autoportrait) et dites pourquoi.

Image

Cliquez ici pour ajouter une image

Adressez votre dossier à classe.preparatoire@mairievitry94.fr

VALIDER VOTRE DOSSIER

N° DOSSIER : _____

vitry-sur-seine **ÉCOLES MUNICIPALES ARTISTIQUES**